

la Vie Ouvrière

Roger Maria

Télérama

Du 16 au 22/06/1984

N° 1796

GILGAMESH

Epopée mésopotamienne

■ Cette épopée célèbre, plus qu'ancienne (elle date de 2 500 ans av. J.-C.), est un des plus vieux poèmes de l'humanité. Pourtant, elle intrigue et émerveille encore aujourd'hui. Après de multiples adaptations, Saadi Bahri reprend le flambeau et interprète seul tous les personnages, dans sa propre mise en scène.

Acteur de cinéma à Bagdad, il a interprété en « One-man-Show » le *Journal d'un Fou* de Gogol, au Centre Mandapa l'an dernier. En 1982, au Centre culturel irakien, Abed Azrie avait choisi pour *Gilgamesh* une mise-en-scène dépouillée, tragique, quasiment grecque, où les dieux étaient des dieux. Saadi Bahri adapte cette quête de l'immortalité et cette recherche du devenir de l'homme de façon très dramatique, et très proche de la réalité terrestre. Il utilise masques, costumes et tissus (magnifiques) avec une habileté réjouissante. La musique aux structures de cristal Baschet plonge les décors de batik dans l'intemporalité.

ALAIN SWIETLIK

Au Centre Mandapa, tous les soirs à 20 h 30, sauf dim. et lundi à 15 h. Places: 45 F. (6, rue Würtz, 13^e, 589-01-60).

L'ÉPOPÉE DE GILGAMESH

Les historiens sont à peu près d'accord pour considérer que la première civilisation humaine, caractérisée par la construction d'une ville avec des bâtiments « en dur », au sortir de la vie pastorale, s'est créée et développée à Sumer, entre le Tigre et l'Euphrate (territoire de l'Irak actuel), il y a plus de cinq mille ans. Le guerrier bâtisseur qui édifia et défendit Ourouk s'appelait Gilgamesh. L'épopée de son destin extraordinaire au service de son peuple au XXVIII^e siècle avant notre ère est rapportée dans un long poème : « le Geste de Gilgamesh », que le plus grand comédien irakien, Saadi Bahri, qui fait actuellement des cours très appréciés à la Sorbonne, interprète seul en scène au centre Mandapa (589.01.60). Il a choisi les épisodes les plus significatifs en un montage étonnant

comme une précieuse révélation : à l'aide de masques traditionnels, il est tous les personnages de la prodigieuse aventure.